

五代目望月朴清龍名

ほおめい かい

村のこゑ



平成二十三年三月二十八日(月)
国立劇場小劇場

東京都千代田区華町四丁目1
03(3265)7411

開演

【二部】午前十時四十五分

【三部】午後四時

入場料

五〇〇〇円

特別出演

人間国宝

杵屋 喜三郎

人間国宝

杵屋 五三郎

人間国宝

新内 鶴賀 若狭掾

人間国宝

堅田 喜三久

賛助出演

若柳 壽延

藤間 仁章

藤間 恵都子

中村 鷹之資

杵屋 直吉 港中

杵屋 六三郎 港中

今藤 郁子 港中

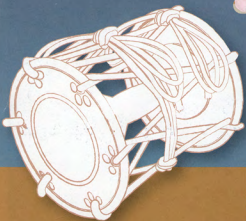
清元 紫葉 港中

◎お申し込み・お問い合わせ

望月 朴清

〒110-0003 東京都台東区根岸5-11-10 TEL・FAX03-6322-9744

[URL] <http://www.bokusei-5th.com>



一部 午前十時四十五分開演

二部 午後四時開演

一、ご 祝儀
 一、初春の調べ
 一、勢 い
 一、五 郎
 一、吉 原 雀
 一、響 さ
 一、供 奴
 一、岸 の 柳
 一、楠 公
 一、船 弁 慶
 一、狂 獅 子
 一、四季の山姥
 一、竹 生 島
 一、賤 機 帯
 一、今 様 望 月
 一、廓 丹 前
 一、藤三郎連獅
 一、二人 椀 久

一、新内子宝三番叟
 一、風流船揃
 一、末 広 狩
 一、英執着獅子
 一、元禄花見踊り
 一、狸 々
 一、柗屋正邦作曲
 一、ま かし ょ
 一、勦 進 帳
 一、松 の 翁
 一、鶯 娘
 一、紀州道成寺
 一、常 磐 の 庭
 一、供 奴
 一、鏡 獅 子
 一、舞踊 老 松
 一、新曲 さくらさく

若柳 壽 延
 藤間 仁 章
 藤間 恵 都子

五代目 望月朴清

昭和34年生まれ。
 父は十代目家元 望月太左衛門。
 兄は十二代目家元 望月太左衛門。
 姉は二代目 望月太左衛。

田嶋の境より父に邦楽樂子を習う。
 若いころより、能楽の囃子、太鼓、大鼓（おおつづみ）、
 長唄三味線、江戸祭囃子等を習う。
 十代のころより第五郎劇田音楽部に入り、歌舞伎音楽の道に進む。
 これまでに、数多くの歌舞伎の打楽器を作調する。

代表作 NINAGAWA 十二夜（打楽器）

平成8年芸術祭優秀賞受賞。
 平成13年重要無形文化財 田嶋指定。
 平成14年立役（幹部）に昇進。

長門協会会員、伝統歌舞伎保存会会員、国立劇場養成課講師。

