

伝統長唄伝承の会

邦楽囃子における雅楽の取り入れ方とその奏法について

お話 堅田喜三久
小野雅楽会 小野貴嗣

令和を祝して

三世 杵屋正治郎 作曲

君が代松竹梅

鳥羽屋 里長 指導
杵屋 栄敏 指導
堅田 喜三久 指導

二世 杵屋勝五郎 作曲
四世 杵屋勝太郎 補曲

漁師

杵屋 東成 指導
松永 忠五郎 指導

馬場あき子 作詩
今藤政太郎 作曲
六世 藤舎呂 船作調

松の調

今藤 政太郎 指導
堅田 喜三久 指導

中山蝶 二作詞
山田抄太郎 作曲

夜の遊楽

東音 味見 監修
堅田 喜三久 指導

伝統長唄保存会会員による演奏

三世並木五瓶 作詞
四世杵屋六三郎 作曲

勧進帳

吉住小三郎	上	今藤美治郎	笛	住田晴由
杵屋東成	三味線	杵屋勝五郎	小鼓	長三郎
鳥羽里長		松永忠五郎	小鼓	呂船
芳村伊三郎		杵屋栄敏	大鼓	百助
日吉小八		稀音家	小鼓	清彦
岡安喜代八		松永鉄九郎	大鼓	久清

*副講師・研修生・聴講生名は裏面に。

日本橋公会堂（日本橋劇場）

中央区日本橋蛸殻町一丁目31番1号
日本橋区民センター 4F

■東京メトロ

- ・半蔵門線「水天宮前」駅 6番出口から徒歩2分
- ・日比谷線「人形町」駅 A2出口から徒歩5分
- ・東西線「茅場町」駅 4-a出口から徒歩10分

■都営地下鉄

- ・浅草線「人形町」駅 A3・A5番出口から徒歩7分

■中央区コミュニティバス（江戸バス）

- ・北循環25「日本橋区民センター」下車0分



令和元年十二月十二日（木）
午後五時半開演（午後五時開場）
日本橋公会堂（日本橋劇場）
入場料・三、〇〇〇円（全席自由）

チケットのお申込み・お問い合わせは出演者・伝統長唄保存会まで